

# बौद्ध साहित्य (Buddhist Literature)

प्राचीन भारत के इतिहास के साक्ष्य के रूप में बौद्ध साहित्य का उभरना महत्वपूर्ण है। बौद्ध साहित्य तीन प्रकार के है जातक, त्रिपिटक और निगम। इनमें जातक सबसे प्राचीन है जिसमें गौतम बुद्ध के जीवन की कहानियों और घटनाओं का वर्णन है। जातक के बाद त्रिपिटक का स्थान है इसके नाम सुत्रपिटक, विनयपिटक और अब्जिखम्मपिटक हैं कुत्रपिटक में बुद्ध के व्याक्तिक विचारों और कथनों का संग्रह है। विनयपिटक में बौद्ध संघ के संबन्धित नियमों का उल्लेख है और अब्जिखम्मपिटक में वेद के सिद्धान्तों का वर्णन है लंका में रचित महावंश और दीपवंश भी भारत के प्राचीन इतिहास पर प्रकाश डालते हैं।

## जैन साहित्य (Jain Literature)

जैन साहित्य में विशालकाय का 'सुवर्णराज' और 'महावैश्या' के विषय में जानकी प्रान्त (उत्तर प्रदेश) का 'इलाहाबाद लेख', कालिदास की 'शाकुन्तला' और 'मेघदूत', महाकवि भस्व के 'स्वप्नवासवदत्ता' और 'प्रतिज्ञाप्रयोग' नाटक, एवं द्वारा रचित 'नागानन्द' रत्नावली और प्रियदर्शिना, चन्द्रबरदार -

का- 'सुवर्णराज' राज रासो " कादि हरिया व्याप्य समग्रं  
के इतिहास में महत्वपूर्ण जानकारी देते हैं कलहोत्र  
की राजपूतों से नवीं सदी के आरंभ में सप्तमी  
के इतिहास में महत्वपूर्ण जानकारी देते हैं कलहोत्र

\* स्मृतिग्रंथों (The Smritis)

सूत्र साहित्य के बाद स्मृतिग्रंथों की रचना हुई। स्मृतिग्रंथों में राजा के अधिकारों, कर्तव्यों के सामाजिक, आर्थिक और व्यापिक विषयों की चर्चा है। ये ग्रंथ हमें हिन्दू समाज के संवन्ध के जानकारी देते हैं। डॉ० ब्रूहस्पति के अनुसार "मनुस्मृति" की रचना 200 ई० पूर्व से 200 ई० के मध्य हुई होगी। इसके बाद अन्य स्मृतिग्रंथों की रचना हुई। मनु के अतिरिक्त नारद, वृहस्पति, विष्णु तथा याज्ञवल्क्य की स्मृतिग्रंथों हिन्दू समाज के जीवन के संवन्ध में जानकारी देते हैं।