

## सामाजिक नियंत्रण की क्रियाविधि या उपधि (Mechanisms of Social Control)

टॉल्स्टॉय पारलस्य में मुख्य रूप से सामाजिक नियंत्रण की क्रियाविधि की चर्चा की है। पारलस्य पुनर्जागरण के सांस्कृतिक सभ्यता के समाजशास्त्री हैं। इस विचारधारा के अनुसार सामाजिक व्यवस्था की प्रत्येक इकाई समाज की किसी-न-किसी आवश्यकता को पूरी करने के लिए है और इसी से सामाजिक व्यवस्था अपने प्रतिमानों को बनाये रखती है। उन्होंने कहा कि यदि कोई व्यवहार सामाजिक सूत्र से विचलित होता है, तो इससे समाज का प्रतिमान खतरे में पड़ सकता है। अतः वैसे व्यवहार को प्रतिकूल होने से पहले ही दबा देना चाहिए। पारलस्य के अनुसार विचलनकारी व्यवहारों के पीछे अनेक सामाजिक-सांस्कृतिक कारक होते हैं और उनमें सबसे प्रमुख कारक भूमिका-संघर्ष है। हम अधिकतर व्यवहार सामाजिक अपेक्षाओं के अनुसार ही करते हैं, परन्तु कभी-कभी ऐसे ही अवसर आते हैं, जब हमारा व्यवहार सामाजिक अपेक्षाओं के अनुसार नहीं हो पाता है।

पारलस्य ने भूमिका संघर्ष के अर्थ को समझते हुए कहा है कि समाज में एक ही व्यक्ति से-कभी-कभी एक ही समय में दो विरोधी भूमिकाओं की आशा की जाती है। ऐसी स्थिति में वह यह निर्णय नहीं कर पाता है कि दो विरोधी भूमिकाओं में से किस भूमिका को वह पहले अदा करे। उदाहरणस्वरूप :- एक पुलिस आफिसर से कभी-कभी दो विन्न भूमिकाओं की अपेक्षा की जा सकती है। जैसे -