

सी. स्टी. कूलि ने समाजीकरण की प्रक्रिया को अपने 'आत्म-दर्पण का सिद्धान्त' (Theory of Looking Glass Self) के आधार पर समझाने का प्रयत्न किया है। इसकी विस्तृत व्याख्या इन्होंने अपनी पुस्तक 'ह्यूमन नेचर एंड द सोशल ऑर्डर' (Human Nature and the Social Order) में 1902 में की है। इनका यह सिद्धान्त मनोवैज्ञानिक समाजशास्त्र का मूल विषय है जो प्रतिक्रियात्मक अन्तःक्रियावाद पर आधारित है। व्यक्ति में आत्म या स्व (Self) का विकास ही समाजीकरण की आधारशिला है। इस स्व का विकास समाज के साथ अन्तःक्रिया के साथ होता है। इन्होंने लिखा है कि व्यक्ति और समाज अविन्न घटनाएँ हैं। यह एक ही वस्तु का साधारण रूप से सामूहिक और विभाजित रूप है। अर्थात् व्यक्ति व समाज दोनों जुड़वा हैं। दोनों के बीच अद्वैत संबंध है। ये एक ही वस्तु के सामूहिक और पृथक्कीकृत पक्ष हैं।

कूलि ने व्यक्तित्व के विकास में प्राथमिक समूहों तथा सामाजिक अन्तःक्रिया विशेषतः सम्प्रेषण की महत्त्वा पर बल दिया है। साथ ही इन्होंने इस सिद्धान्त में कल्पना को महत्वपूर्ण माना है जो उनके 'सामान्य निरीक्षण' तथा अपने बच्चों के अध्ययन पर आधारित है।

कूलि ने समाजीकरण के सिद्धान्त का मूल आधार व्यक्ति का आत्म बताया है। 'आत्म' का अभिप्राय व्यक्ति 'मानव स्वभाव' (Human Nature) से माना गया है। 'आत्म' का मुख्य संबंध व्यक्ति की

अपनी भावनाओं से होता है। व्यक्ति की भावनाओं का विकास समाज के साथ अन्तःक्रिया के फलस्वरूप होता है। 'आत्म' कोई पृथक् धारणा नहीं है, यह दूसरों के सम्पर्क में जन्म लेता है। 'स्व' की भावना बिना 'मैं' का भाव नहीं आ सकता। अपने संबंध में इसी मानसिक दर्पण को ब्रूले ने 'आत्म दर्पण' कहा है। इसके अनुसार 'आत्म या स्व परावर्तित' होता है। समाज के साथ इसका स्वरूप निखलता है।

ब्रूले का आत्म दर्पण का सिद्धान्त इस व्याख्या से जुड़ा है कि समाज व्यक्ति का अर्धना है जिसमें व्यक्ति अपने 'स्व' को देखता है। व्यक्ति को अपने स्व की अनुभूति सामाजिक अन्तःक्रिया के क्रम में होती है। स्व और समाज में परस्परिक संबंध है। अपने बारे में चेतन होने का अर्थ है, समाज के बारे में चेतन होना, जिसे सामाजिक चेतना कहा गया है। यह सामाजिक चेतना स्व चेतना से अलग नहीं है। स्व का आगमन समाज के साथ अन्तःक्रिया के फलस्वरूप होता है। समाज स्व स्व की चेतना से मानव मन में केन्द्रित है, जिसका अग्र्यात कल्पना के माध्यम से होता है। इसलिए ब्रूले का कहना है कि व्यक्ति को परस्पर कल्पना करते हैं, वे ही समाज के वास्तविक तथ्य हैं जिन्हें सामाजिक तथ्य (social facts) कहा गया है।

ब्रूले के अनुसार व्यक्ति की कल्पना करने की प्रवृत्ति की व्याख्या 'स्व' की अनुभूति पर प्रकाश डालकर की जा सकती है। व्यक्ति में जैसे ही 'मैं' की भावना का विकास होता है। वैसे ही दूसरों के प्रति चेतना का विकास होता है। इसकी अभिव्यक्ति क्रम, वय, यौ, वय लक्षणी, वय

स्त्री, वृद्ध लड़का आदि के रूप में होती है। स्व व्यक्तिक गर्भ होता बल्कि सामाजिक वातावरण की उपज होता है। स्व के संबंध में व्यक्ति की धारणा उसके चाहे और लोगों से प्रभावित होती है। अर्थात् समाज के दूसरे लोगों की नजर में व्यक्ति अपने को देखता है। दूसरे व्यक्तियों के भाव, विचार, निर्णय आदि व्यक्ति का आपूना है जिसमें व्यक्ति अपने स्व का दर्शन करता है। जिस प्रकार हम अपने चेहरे और पहनावा को अर्ध में देखकर मन के अनुभूत होने पर उत्सन्न व अनुभूत न होने पर अपसन्न होता है, उसी प्रकार कल्पना के माध्यम से दूसरों के मन में अपनी वास्तविक आकृति, आदरों, कार्यों, उद्देश्यों, स्व आचरणों आदि चीजों को देखता है और फिर अपने वरि में स्व धारणा विकसित करते हैं।

कूले के अनुसार सामाजिक अन्तःक्रिया (मनो का मिलन) है। व्यक्ति में 'स्व' का विकास तीन स्तरों के माध्यम से होता है। इस संदर्भ में कूले ने लिखा है "दूसरों की दृष्टि में अपनी आकृति की कल्पना, उस आकृति के संबंध में दूसरों के निर्णय की कल्पना और अपने प्रति किसी प्रकार के 'गर्व' या 'अवमानना' की स्थिति/या अनुभूति।

कूले का 'आत्म दर्पण' (Looking Glass) तीन स्तरों के माध्यम से व्यक्ति समाजिकरण में सहभाग्य होता है। ये इस प्रकार है।

- ① दूसरों की दृष्टि में अपनी आकृति की कल्पना (The Imagination of our Appearance to the other person):—

इस प्रथम स्तर में व्यक्ति यह कल्पना करता है कि दूसरे लोग उनके बारे में क्या सोचते हैं। दूसरों के हाव-भाव, व्यवहार, कथन आदि व्यक्ति के वर्णन होते हैं जिसमें अपनी आहति को देखा है।

② उस आहति के संबंध में दूसरों के निर्णय की कल्पना (The Imagination of his judgement of the Appearance) —

इस दूसरे स्तर पर व्यक्ति अपनी आहति के संबंध में दूसरों के निर्णयों के बारे में कल्पना करता है। इसी के आधार पर अपने बारे में स्वयं निश्चित धारणा को विकसित करता है।

③ अपने प्रति गर्व या अपमानना की अनुभूति (some sort of self-feeling, such as pride and mortification) —

इस तीसरे और अन्तिम स्तर पर व्यक्ति दूसरों के निर्णय के आधार पर जो धारणाएँ विकसित करता है उसके परिणामस्वरूप उसके अन्दर गर्व या ग्लानि विकसित होती है यदि व्यक्ति अपने बारे में दूसरों के विचार, कथन और निर्णय को अनुकूल पाता है, तब उसमें ग्लानि की भावना का विकास होता है। यह 'गर्व' या 'ग्लानि' समाजीकरण में सहायक होता है।

कूले ने इस बात का उल्लेख किया है कि 'आत्म वर्णन', व्यक्ति के दिन-प्रतिदिन के सामान्य जीवन को प्रभावित करता है। लेकिन इसका प्रभाव बचपन के दिनों में विशेष रहता है। बचपन के दिनों में इस प्रकार के समाजीकरण की प्रक्रिया का क्षेत्र प्राथमिक समूह होता है। इसलिए कूले ने व्यक्तित्व की उत्पत्ति स्व विकास में प्राथमिक समूहों की भूमिका पर बल दिया है।