B.A part II
Paper-III

3

(3) हिन्दू कला का पतन :- मुसलमानों के आते ही हिन्दुओं का राजनैतिक पतन हो गया था जिसके परिणाम स्वरूप हिन्दू कला का पतन होना भी स्वभाविक था। क्योंकि हिन्दू कलाकारों को हिन्दू शासकों का संरक्षण प्राप्त था। मुस्लिम शासकों ने हिन्दू मन्दिरों और महलों को नष्ट किया। जिससे हिन्दू कला को काफी क्षति पहुँची और इसका पतन हुआ।

(4) प्राचीन शिक्षा केन्द्रों का पतन :-

भारतीय प्राचीन शिक्षा केन्द्रों नालन्दा, तक्षशिला, विक्रमशिला, उज्जैन, काशी आदि पर मुसलमानों के आगमन का काफी बुरा प्रभाव पड़ा। मुसलमानों ने इन शिक्षा केन्द्रों को बुरी तरह नष्ट कर दिया और आग लगा दी। इस प्रकार कुछ ही समय में हिन्दू शिक्षा केन्द्र नष्ट हो गए।

उपर्युक्त विवरण से स्पष्ट होता है कि हिन्दू और मुसलमान दोनों ने ही एक दूसरे को अत्यधिक प्रभावित किया। दोनों पर अच्छा: बुरा दोनों ही प्रकार का प्रभाव पड़ा।

Scanned with CamScanner